

Interchangeable Lens

Посібник з експлуатації
Інструкція по експлуатації
使用説明書
사용설명서
توضیحات العمل

FE 90mm F2.8 Macro G OSS



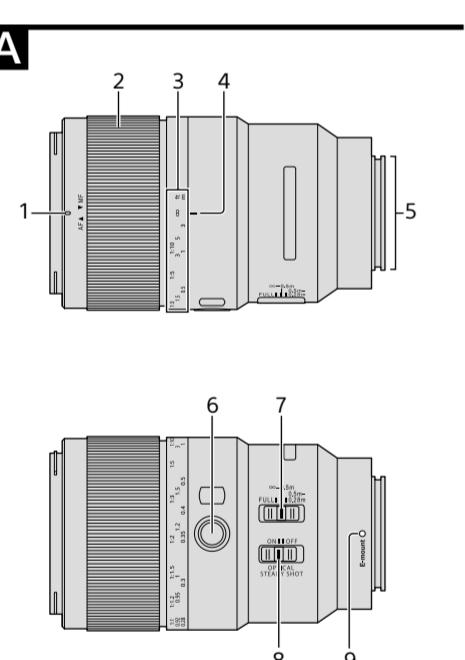
E-mount

©2015 Sony Corporation

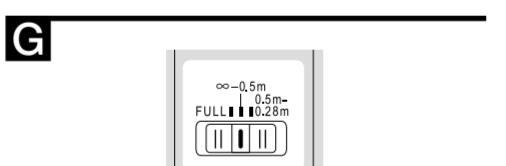
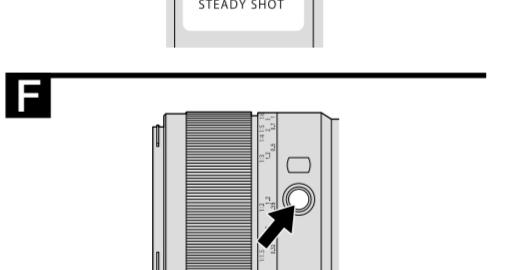
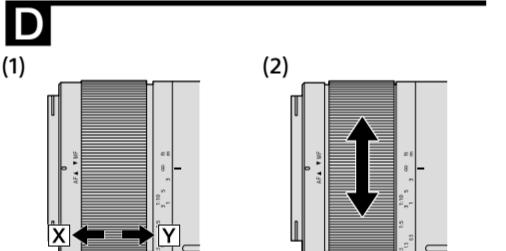
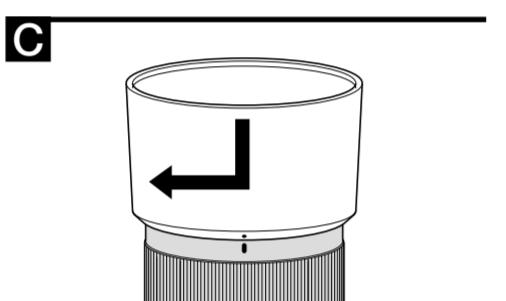
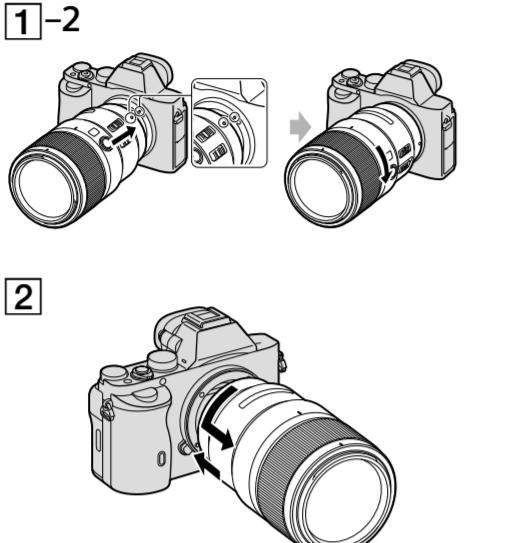
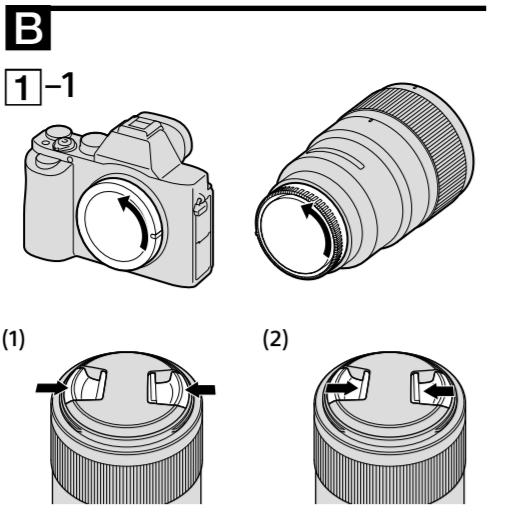
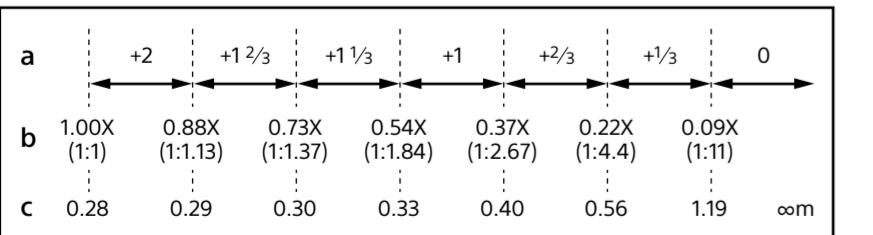
SEL90M28G

http://www.sony.net/
Printed in Thailand

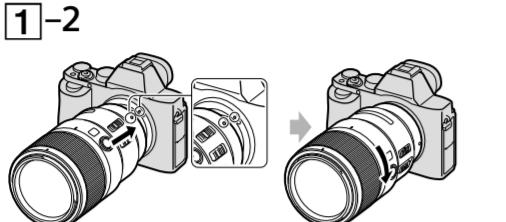
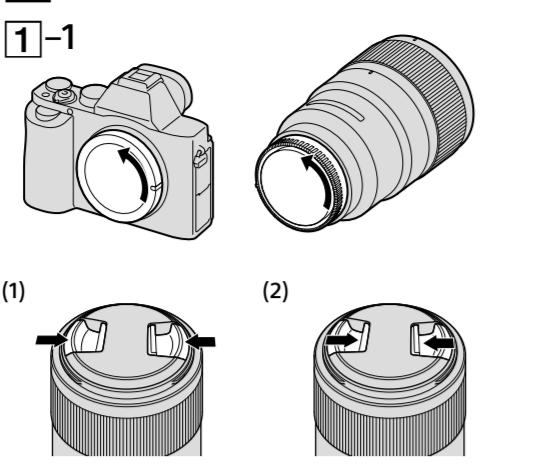
4563614210



H



Українська



Для переключення режиму AF (автофокусування)/MF (ручне фокусування)

Режим фокусування можна переключати між режими АF та MF на об'єктиві. Для змінити відстань до об'єктива, які є встановлені в режимі MF, необхідно встановити їх камери, а також об'єктив разом в режимі AF. Для змінити відстань до об'єктива, які є встановлені в режимі MF, необхідно встановити їх камери та об'єктив разом, або одне з двох.

Для отримання додаткової інформації про сумісність відвідайте веб-сайт Sony у вашій області або зверніться до дилера Sony, або в місцевий уповноважений сервісний центр Sony.

Для встановлення режиму фокусування на об'єктиві (1)

AF: Встановіть кільце фокусування в положення [X].

MF: Встановіть кільце фокусування в положення [Y].

• Під час перенесення камери з прикріпленим об'єктивом обов'язково надійно утримуйте камеру та об'єктив.

• Неважко на че, та даний об'єктив розроблений з врахуванням вимог захисту від пилу та бризку, він не є захищеним від води. В разі використання під час дощу, тощо, не піддавайте даний об'єктив впливу крапель води.

Застережні заходи щодо використання спалаху

• Використання вбудованого в камеру спалаху з даним об'єктивом неможливе. Використовуйте зовнішній спалах (продается окремо).

• Під час зйомки об'єкта з близької відстані використовуйте зовнішній макроспалах (продается окремо).

Відсутність

• Під час використання об'єктива кути екрану будуть більш темними, ніж його центр. Для зменшення цього ефекту (який називається віньєтуванням) закрійте діафрагму на 1-2 поділки.

A Найменування компонентів

- 1 Позначка бленди об'єктива
- 2 Кільце фокусування
- 3 Шкала відстані / шкала збільшення
- 4 Позначка відстані
- 5 Контакти об'єктива*
- 6 Кнопка утримання фокусування
- 7 Обмежувач діапазону фокусування
- 8 Перемикач компенсації третмінія
- 9 Установлювальна позначка

* Не торкайтесь контактів об'єктива.

B Прикрілення/від'єднання об'єктива

Для прикрілення об'єктива (Див. малюнок B-1.)

1 Зніміть задню та передню кришки об'єктива і кришку корпусу камери.

• Передню кришку об'єктива можна прикріplяти/від'єdнавати двома способами, (1) та (2). Для прикріplення/від'єdнання кришки об'єктива з прикріпленою блендою об'єктива використовуйте способ (2).

2 Сумістіть білу цятку на оправі об'єктива з білою цяткою на камері (установлювальною позначкою), потім вставте об'єктив у кріплення камери і обертьте його за годинниковою стрілкою до фіксації.

• Не натискайте кнопку фокусатора об'єктива на камері під час прикріplення об'єктива.

• Не прикріplюйте об'єктив під кутом.

Для від'єdнання об'єктива (Див. малюнок B-2.)

Утримуючи натиснуту кнопку фокусатора об'єктива на камері, обертьте об'єктив проти годинниковою стрілкою доти, поки вона не защелкнеться на місці і червону цятку на бленду об'єктива не буде сумісно з червоною лінією на об'єктива (позначкою бленди об'єктива).

• Під час використання зовнішнього спалаху (продается окремо) від'єdнайте бленду об'єктива, щоб уникнути перекривання світла спалаху.

• Під час зберігання прикріplіть бленду об'єктива назад до об'єктива.

D Фокусування

Існує три способи фокусування.

• Автофокусування

Камера фокусується автоматично.

• DMF (Пряме ручне фокусування)

Після того як камера сфокусується в режимі автофокусування, можна буде виконати точне фокусування вручну.

E Найменування компонентів

Для зменшення відліску та забезпечення максимальної якості зображення рекомендується використовувати бленду об'єктива.

Сумістіть червону лінію на бленду об'єктива з червоною лінією на об'єктива (позначкою бленди об'єктива), потім вставте бленду об'єктива в кріплення об'єктива і обертьте її за годинниковою стрілкою доти, поки вона не защелкнеться на місці і червону лінію на об'єктива (позначкою бленди об'єктива).

• Під час використання зовнішнього спалаху (продается окремо) від'єdнайте бленду об'єктива, щоб уникнути перекривання світла спалаху.

• Під час зберігання прикріplіть бленду об'єктива назад до об'єктива.

F Операції з кришкою об'єктива

Існує три способи фокусування.

• Автофокусування

Камера фокусується автоматично.

• DMF (Пряме ручне фокусування)

Після того як камера сфокусується в режимі автофокусування, можна буде виконати точне фокусування вручну.

G Наименування компонентів

1 Метка бленди об'єктива

2 Кільце фокусування

3 Шкала розташування / шкала збільшення

4 Метка розташування

5 Контакти об'єктива*

6 Кнопка утримання фокусування

7 Ограничитель діапазону фокусування

8 Перемикач компенсації дротмінія

9 Установлювальна метка

* Не прикасайтеся до контактів об'єктива.

• Ручне фокусування

Фокусування виконується вручну.

• Режим фокусування не можна переключати з деякими моделями камер.

Для отримання додаткової інформації про сумісність відвідайте веб-сайт Sony у вашій області або зверніться до дилера Sony, або в місцевий уповноважений сервісний центр Sony.

Для переключення режиму AF (автофокусування)/MF (ручне фокусування)

Режим фокусування можна переключати між режими АF та MF на об'єктива. Для змінити відстань до об'єктива, які є встановлені в режимі MF, необхідно встановити їх камери, а також об'єктив разом в режимі AF. Для змінити відстань до об'єктива, які є встановлені в режимі MF, необхідно встановити в режимі MF об'єктив разом, або одне з двох.

Для встановлення режиму фокусування на об'єктиві (1)

AF: Встановіть кільце фокусування в положення [X].

MF: Встановіть кільце фокусування в положення [Y].

• Під час перенесення камери з прикріпленим об'єктивом обов'язково надійно утримуйте камеру та об'єктив.

• Неважко на че, та даний об'єктив розроблений з врахуванням вимог захисту від пилу та бризку, він не є захищеним від води. В разі використання під час дощу, тощо, не піддавайте даний об'єктив впливу крапель води.

Застережні заходи щодо використання спалаху

• Використання вбудованого в камеру спалаху з даним об'єктивом неможливе. Використовуйте зовнішній спалах (продается окремо).

• Під час зйомки об'єкта з близької відстані використовуйте зовнішній макроспалах (продается окремо).

Відсутність

• Під час використання об'єктива кути екрану будуть більш темними, ніж його центр. Для зменшення цього ефекту (який називається віньєтуванням) закрійте діафрагму на 1-2 поділки.

Для встановлення режиму фокусування на об'єктиві (2)

AF: Встановіть кільце фокусування в положення [X].

MF: Встановіть кільце фокусування в положення [Y].

• Під час перенесення камери з прикріпленим об'єктивом обов'язково надійно утримуйте камеру та об'єктив.

• Неважко на че, та даний об'єктив розроблений з врахуванням вимог захисту від пилу та бризку, він не є захищеним від води. В разі використання під час дощу, тощо, не піддавайте даний об'єктив впливу крапель води.

Застережні заходи щодо використання спалаху

• Використання вбудованого в камеру спалаху з даним об'єктивом неможливе. Використовуйте зовнішній спалах (продается окремо).

• Під час зйомки об'єкта з близької відстані використовуйте зовнішній макроспалах (продается окремо).

Відсутність

• Під час використання об'єктива кути екрану будуть більш темними, ніж його центр. Для зменшення цього ефекту (який називається віньєтуванням) закрійте діафрагму на 1-2 поділки.

Для установки кришки об'єктива

• Нажміть на задню кришку об'єктива.

• Нажміть на передню кришку об'єктива.

• Нажміть на кришку корпусу камери.

• Нажміть на кришку корпусу об'єктива.

• Нажміть на кришку корпусу об'єктива.

